

PROGRAMMA

A Dogliani va in scena il cinema dedicato al vino. Dogliani Dolcetto e Corti (Garantiti) è una rassegna di filmati e cortometraggi italiani ed internazionali che raccontano il vino, la sua storia, i suoi volti e le sue tradizioni.

La rassegna ha inizio il pomeriggio di Venerdì 11 novembre e ha luogo in due sedi: il Cinema Multilanghe (Piazza Gorizia, 9) e il Teatro Sacra Famiglia (Piazza Belvedere, 9) dove si svolgeranno, in tre diversi momenti della giornata, le proiezioni dei film.

Per la visione dei film è necessario registrarsi sul sito www.doglianicorti.it

L'ingresso all'evento è gratuito.

I film sono in lingua originale. I sottotitoli, qualora presenti, sono in lingua inglese o francese.

Venerdì 11 novembre

Cinema Multilanghe

14.30 Breve benvenuto al pubblico

14.40 *La Géorgie pour l'amour du vin* di Pierre Goetschel (2009, GEORGIA - 53')

documentario

15.35 *Uno sguardo sul passato: La Vendemmia al nord nel primo dopoguerra* (Cinegiornali Luce - 3')

15.40 *Una vita per la vite* di Mirto Storni. Produzione RSI - Radiotelevisione Svizzera di lingua Italiana (2004,

SVIZZERA - 57') documentario

16.40 - 17.10 Intervallo enogastronomico

17.10 *Il vino Immigrante* di Paula Prandini (2008, BRASILE - 46') documentario

17.55 *Mondovino - La serie: "Et tu Brute"* di Jonathan Nossiter (2004, FRANCIA - 55')

documentario

18.50 - 19.50 Incontro con Jonathan Nossiter e Paula Prandini. Moderatore Andrea Scanzi

Teatro Sacra Famiglia

21.00 *Uno sguardo sul passato: La Vendemmia al centro e al sud dal Fascismo al dopoguerra* (Cinegiornali

Luce - 4')

21.05 *La Clef du Terroir* di Guillame Bodin (2011, FRANCIA - 1h 22') documentario

22.30 REPLICA - *La Clef du Terroir* di Guillame Bodin (2011, FRANCIA - 1h 22')

documentario

Sabato 12 novembre

Teatro Sacra Famiglia

9.30 *Numanthia* di Vincent Guyottot (2008, SPAGNA - 13') documentario

9.45 *Uno sguardo sul passato: Vini della Sardegna* - Filmato dall'Archivio Storico dell'Istituto Luce (1964, ITALIA - 8')

9.55 *The Scent of Black* di Mark Ryan (2010, USA - 12') documentario

10.10 *Un año en pago de los Capellanes* di Javier Roderó (2010, SPAGNA - 13')
documentario

10.25 *Lingo Vino* di Daniel Texter (2009, OLANDA - 35') fiction

11.00 - 11.30 Intervallo enogastronomico

11.30 *Vino* di Pietro Contadini (1998, ITALIA - 11') cortometraggio

11.45 *La dernier goutte* di Raphael Bruggé (2009, FRANCIA - 5') cortometraggio

11.50 *Uno sguardo sul passato: Il vino negli Anni Trenta* (Cinegiornali Luce - 4')

11.55 *Fil rouge* di Luc Plissonneau (2008, FRANCIA - 17') fiction

12.15 *The key to reserva* di Martin Scorsese (2007, SPAGNA - 9') spot promozionale

Cinema Multilingue

14.00 *Uno sguardo sul passato: Osterie Venete* – Filmato dall'Archivio Storico dell'Istituto Luce (1954, ITALIA - 8')

14.10 *L'homme qui transforma l'eau en vin* di Jean Paul Mudry (2006, SVIZZERA - 28')
documentario

14.40 *Le bois du vin* di Romain Guelat (2007, FRANCIA - 23') documentario

15.15 *Senza Trucco* di Giulia Graglia (2011, ITALIA - 1h 18') documentario

16.35 - 17.05 Intervallo enogastronomico

17.05 *Archevitis* di Nereo Pederzoli (2011, ITALIA – 32') documentario

17.40 *Uno sguardo sul passato: Il vino raccontato dalla Settimana Incom* (Cinegiornali Luce - 4')

17.45 *Langhe Doc* di Paolo Casalis (2011, ITALIA - 52') documentario

18.40 - 19.40 Dibattito con i registi Paolo Casalis, Giulia Graglia e Nereo Pederzoli.
Moderatore Andrea Scanzi

Teatro Sacra Famiglia

21.00 *Uno sguardo sul passato: L'Isola del vino – La Sicilia nel dopoguerra* (Cinegiornali Luce – 4')

21.05 *A sens of place* di Alex Porter (2010, NUOVA ZELANDA – 15') docu-fiction

21.20 *Crush* di Bret Lyman (2007, U.S.A. - 14') reportage

21.35 *Quatre saisons de la Romanée-Conti* di Thomas Maza. Una produzione della Cie des Phares & Balisies (2009, FRANCIA - 52') documentario

22.30 REPLICA - *Quatre saisons de la Romanée-Conti* di Thomas Maza. Una produzione della Cie des Phares & Balisies (2009, FRANCIA - 52') documentario

Domenica 13 novembre

Cinema Multilanghe

- 9.30 *Le Rupi del Vino* di Ermanno Olmi (2009, ITALIA - 54') documentario
10.25 *Un millésime d'exception* di Laurent Maillèfer (2007, FRANCIA - 52') documentario
11.20 *Uno sguardo sul passato: Il vino del boom economico - Gli Anni Sessanta e Settanta*
(Cinegiornali Luce - 4')
11.25 *Mondovino* di Jonathan Nossiter (2004, FRANCIA - 1h 15') documentario

Teatro Sacra Famiglia

- 14.30 *Dogliani, Dolcetto e Sogni* di Francesca Ciancio (ITALIA, 2011 - 18') documentario
14.50 *Il vino Immigrante* di Paula Prandini (2008, BRASILE - 46') documentario
15.35 *Mondovino - La serie: "Et tu Brute"* di Jonathan Nossiter (2004, FRANCIA - 55')
documentario
16.30 - 17.00 Intervallo enogastronomico
17.00 *Sideways* – In viaggio con Jack di Alexander Payne (2004, U.S.A. - 2h 4') commedia

Per maggiori informazioni www.doglianicorti.it - Informazioni per il pubblico: ufficiostampa@artevino.it

Informazioni per la stampa: info@gheusis.com - Tel 0422 928954